Journaux étudiants brestois

Vous découvrez la Yugazette, et vous êtes plusieurs à y avoir participé, mais comme ce journal ne connaîtra qu'un unique numéro, je laisse les rédacteurs des autres publications étudiantes de Brest et Plouzané vous présenter leurs journaux, auxquels vous pourrez soumettre vos articles. Depuis la parution, cette liste s'est complétée des descriptions du Diabolo de l'Esmisab et de la Gaz'esc de l'ESC. Vous noterez parmi tous ces journaux les différents modes de financement (par l'école, par des publicités, par la vente), de fonctionnement, ou encore de publication (sur papier noir et blanc, en couleur, au format numérique), mais tous ont ceci en commun : réalisés par des étudiants qui passent seulement quelques années à l'école, ils changent fréquemment de rédacteurs mais perdurent d'une génération d'étudiants à la suivante, en évoluant à chaque fois.

Le Coup de Venst – cdv@resel.fr

Amis enibeaux, la présence d'un journal chez vous me fait dresser les oreilles (uniquement les oreilles), et le CdV se fait une joie de se présenter à l'intérieur de ces pages.

Le coup de Venst est un hebdomadaire rédigé par les élèves, pour l'ensemble des entités vivantes évoluant sur le campus de l'école, à Brest, à Rennes. C'est avant tout fait pour être lu. Il peut également être utile pour allumer un barbeuk ou balancer des boulettes en amphis.

On y trouve toutes sortes de choses : les informations officielles du BdE et du BdS, des affiches de soirées ou d'évènements, des nouvelles sur l'état de santé des différents clubs, des articles plus personnels pour les élèves souhaitant s'exprimer librement, etc...

Tout le monde peut écrire. La rédaction y garantit des pages chaque semaine (blagues, potins, news, jeux, surprises...) et c'est aux élèves d'y apporter une touche personnelle de créativité. Si de plus des énièmes souhaitent écrire pour nous inviter à des évènements ou dire qu'à Télécom on est beau, les articles sont les bienvenus.

Pour nous envoyer le tout, le mieux est un fichier ...txt (et des images le cas échéant) à cdv@resel.fr, et on s'occupe de la mise en page. Vous pouvez aussi passer au foy' avec une clé usb et un sourire (et une bière).

Le journal est gratuit, rédigé le lundi soir de 21h à 00h, imprimé par la reprographie de l'école, et distribué à tout le campus. Le site internet a été fermé à l'extérieur fin décembre, parce que les anciens élèves ne pouvaient pas se permettre de laisser google référencer leurs articles, certains pouvant être compromettants.

En souhaitant une longue vie à votre journal.

Antoine Allavena et toute l'équipe du CdV

Le Diabolo

C'est un journal à la taille de notre école ! C'est un petit journal bien sympathique qui retrace les quelques derniers mois passés au sein de l'ESMISAB... résumé et photos des soirées, trombi des promos, projets en cours au sein de l'Esmisab... ainsi que quelques anecdotes et phrases atypiques prononcés par nos chers profs.

Bref le Diabolo reflète la vie à l'Esmimi !

Son prix est de deux euros, et est publié deux à trois fois dans l'année, le prochain numéro devrait paraître pour le 12 février !

Laurine

Le Courrier CESFB – corpo.esf.brest@gmail.com

Le Courrier CESFB est le nouveau journal de la Corporation des Etudiants Sages-Femmes de Brest. Créé cette année, il revient sur les événements marquants de la vie étudiante brestoïse, de l'école et de la fac.

Ce journal vous tiendra informé de nos soirées, vous fera découvrir ou redécouvrir notre profession, nos études, et réserve plein d'autres surprises...

Il est gratuit, à parution trimestrielle et uniquement virtuel, chaque étudiant sage-femme adhérent à la corpo le reçoit par mail. Il est également disponible sur notre site :

www.corpo-esf-brest.fr

Tout le monde peut y participer en envoyant suggestions, infos, articles à l'adresse suivante : corpo.esf.brest@gmail.com

François, VP com' CESFB

Le PONTA – robicel@ensieta.fr

Le journal de l'ENSIETA s'appelle le PONTA, de son vrai nom le PONTAHOUSE en référence d'une part au célèbre magazine que les anciens de l'ENSIETA souhaitaient honorer (on se demande pourquoi) et d'autre part au quartier où se situe

l'école : Pontanezen, qui signifie littéralement 'le pont aux ânes', ça ne s'invente pas !

Le PONTA est publié chaque 15 du mois, ou presque, aux frais de l'ENSIETA, il est donc complètement GRATUIT ! En général, on peut en trouver des exemplaires au Foyer, au coin cafétéria de l'école ou encore dans mon coffre ...

Ce qu'on y trouve dedans ? Des rubriques classiques comme le cinéma, les résultats sportifs de l'ENSIETA, une section anglaise, des jeux : les yétis ADORENT les sudokus !

Mais de nombreux textes 'littéraires' : nouvelles, poèmes, récits sont aussi publiés, anonymement ou pas. Et puis en fonction de l'actualité, il peut également y avoir des pseudo compte rendus de soirées, des BDs, des romans photos, des publicités, des blagues pas drôles ...

Bref tout ça pour dire que, en tant que rédactrice, j'accepte TOUS les articles, à quelques exceptions près : vulgarité, français trop incorrect (j'ai mes limites), atteinte à la vie privée ... Ainsi si quelqu'un souhaite y participer qu'il ou elle n'hésite pas et me contacte : robicel@ensieta.fr

Yétiment vôtre, la rédactrice du PONTA, Elodie ROBIC

Le Cri de l'Odontoblaste

Ce journal est destiné aux étudiants en dentaire. Il est rédigé par le VP journal de la corpo dentaire, donc par un étudiant en dentaire. N'importe quel étudiant dentaire peut proposer des idées, la maquette finale est envoyée à la repro après accord du VP journal et du Président de la corpo.

En général, le journal comprend les compte-rendus des soirées, quelques informations sur l'actualité en dentisterie, et surtout des blagues, des jeux et plein d'autres conneries. Le journal doit paraître 3 fois dans l'année (vis-à-vis des partenaires qui participent au financement), mais pas forcément de façon régulière. Le nombre de pages n'est pas non plus fixé.

Enfin, il est distribué à tous les étudiants en dentaire gratuitement. Il est déposé au centre de soins et dans les salles de cours.

Pauline, VP journal de l'AEOB.

Sortie de Secours – sds@univ-brest.fr

Ecrit par un ensemble de rédacteurs de la fac de lettres Victor Ségalen sans toutefois s'y réserver, Sortie de Secours est un journal créé en 2006 à l'initiative du Service Culturel de l'UBO et est financé par ce dernier. Y participent également des étudiants de sciences, d'AES, de droit, de médecine ou d'autres filières, et la première année un étudiant de l'ENIB avait même contribué à l'élaboration de la maquette.

Suivant une ligne éditoriale axée sur la culture, ce journal regroupe des critiques littéraire, musique et cinéma, tout en laissant libre cours aux récits de fiction. La mise en page est réalisée par le Service Culturel, en attendant qu'un étudiant accepte de s'en occuper.

Sortie de Secours est distribué gratuitement dans les campus, bibliothèques, disquaires, et magasins de Brest. Vous pouvez contacter l'ensemble des rédacteurs à sds@univ-brest.fr, ou les principaux d'entre eux à sortiedesecours@univ-brest.fr

Yuga (d'après Omar et Hélène Vidaling),

La GAZ'ESC

La GAZ'ESC a été créée en septembre 2007, et est sortie en décembre 2007. Depuis, nous en sommes à la 4ème parution (une GAZ'ESC tous les 3 mois environ). Ce journal interne à l'ESC Bretagne Brest est uniquement rédigé par les étudiants de l'école et comprend des articles portant sur : l'école en règle générale, les associations de l'ESC, la culture (derniers films, ou CD, sortir sur Brest,... variable selon l'actu du moment), parcours de diplômés ou entreprises brestoises, sport,...

Ce journal ne paraît qu'après validation du Directeur de l'ESC et de la Directrice des relations extérieures et du développement.

C'est un journal gratuit, tiré à 200 exemplaires, destiné aux étudiants, aux membres du personnel administratif et au corps professoral de l'ESC. Il est également distribué aux candidats admissibles présentant les différents concours d'entrée à l'ESC sur le mois de juin.

ESCaLe – Association communication de l'ESC